

軍局と長 之為道甚廣而政事畢具於其中也我 前代之事莫不於千百年後一唱三歎瞿然以思洵 臣御 不兼賅焉考三百篇中述祖德敘神功無不眉列掌示 **稍**齋文集卷之八 而 製全韻詩恭跋 聞詩以理性情書以道政事竊謂詩之於政事未嘗 跋 出以抑揚往復之音遂使子孫臣庶如見如聞 送り、跋 漳浦蔡 新葛山 詩

和 皇上聖學高深日新富有 開 發祥則生民之尊祖也繼陳 全韻詩一百六篇首述 纂刻悉陳 廟算必紀其酌之告成大武乎 入討必詳 製詩文度越千古近復成 創則文王之受命作周也考長白溯混同則太王之 作高山也式衣冠習騎射則假樂之率由舊章也

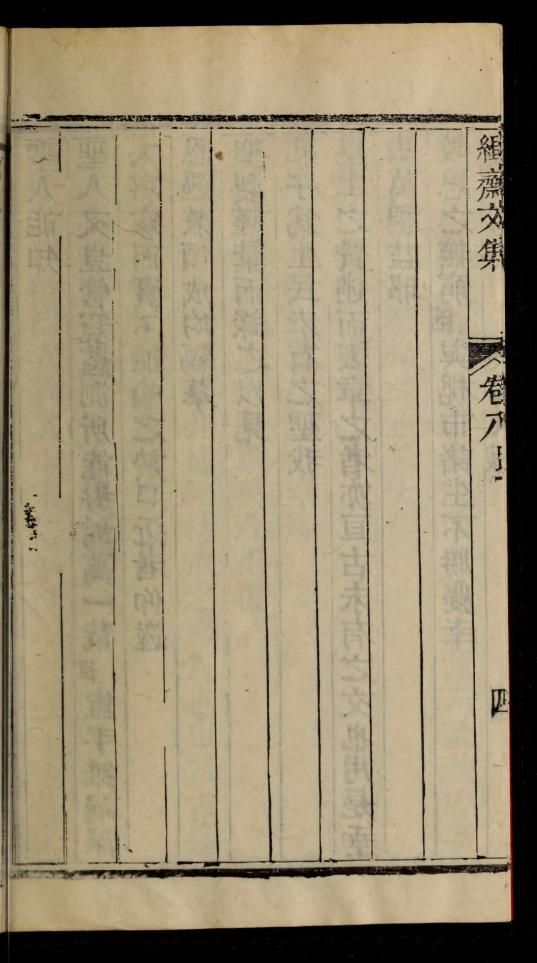
章獨出 目所に長 聖人之手創從來未有之格實立萬年永著之規微臣 限以起說通轉判矣三百十篇半為臣下之詞百有六 去入聲之內首列四言源始昭矣標以本韻部分晰矣 列宗功德於上下平韻之中載舉中古近世事蹟於上 列 得失並舉教戒昭然其又刺幾之思駁命之警孔了刑 殊批悉載其是醫之持盈守成乎上自唐處下至明代 加 而商頌為殿之旨平備陳

之見之未能仰窺萬一云爾臣蔡新恭跋 鈞奏也照誦之餘謹拜手稽首級數語於未深懼管蠡 龍章長廣 彩でなる 何幸而得恭觀

先師 日前人民 駕幸闕里則又登廟堂而親盥獻抒 迨 皇上建中立極重道崇儒敬禮 御製 **視學隆儀摘** 天文以闡道葢祖述憲章垂教萬世之法無不果具矣 伏觀我 極之初肇舉 迴逾前古 交廟碑交恭跋 一名」 跋

齊藻以勒貞珉明平道德政治同出一源而敷教於無 紀一点一二八生 斁也邇者大發帑金重修太學 今所以讚領尼山而莫能形似者 御製重修文廟碑記非徒紀落成之歲月也舉自古迄 躬臨釋真禮備而樂明厥典茂焉復 領周范蠡器以慰從周之素願 親釐舊額用揭新規 皇上獨超羣言之表博大精深 至德之淵微闡立教之本末信乎性

教思之無窮臣與想市諸生不勝慶幸 皇上之贊述而表章之者亦亘古未有之文也用是垂 法萬腆益耶 孔子為生民赤有之聖我 聖製謹彙而錄之以見 恩遇兼領成均編摹 聖人又豈管窺蠡測所能髣髴萬一哉臣與手雜誦深 入寤寐而實不能喻之於口近者仰邀 **)能知** 見らし出



早新に真 皇上命將出師 拉次鄂壘扎拉圖泊和落霍斯庫隴癸我師屢捷烏什 於伊西洱庫爾淖爾執訊獻馘回部悉平仰見我 旋降既築壘喀喇烏蘇遂大捷呼爾滿通古思魯克 聖皇御寓神謨廣運光被萬方平定伊犁進軍格登鄂 豐功偉學承眷顧而。前猷用以昭垂奕禩欽惟 **配開自天助**順惟聖別天載籍所傳推言定業之木 御製平定回部戰圖詩恭跋 一勝之於霍斯庫魯克再勝之於阿爾楚爾三勝之 多く多し、助 嗣

親灑 **摹以彰其績恭讀** 宸翰冠諸順端有成詠者即事而紀其動有補詠者追 聖武告成新疆式闢耕屯相望商旅通行引養引恬羣 安樂利爱覈其戰地因事繪圖 勝莫豫操是以 **屠照**一萬里外 特授方畧 発力づ多 御製詩而全圖昭然 明显是克洛科斯

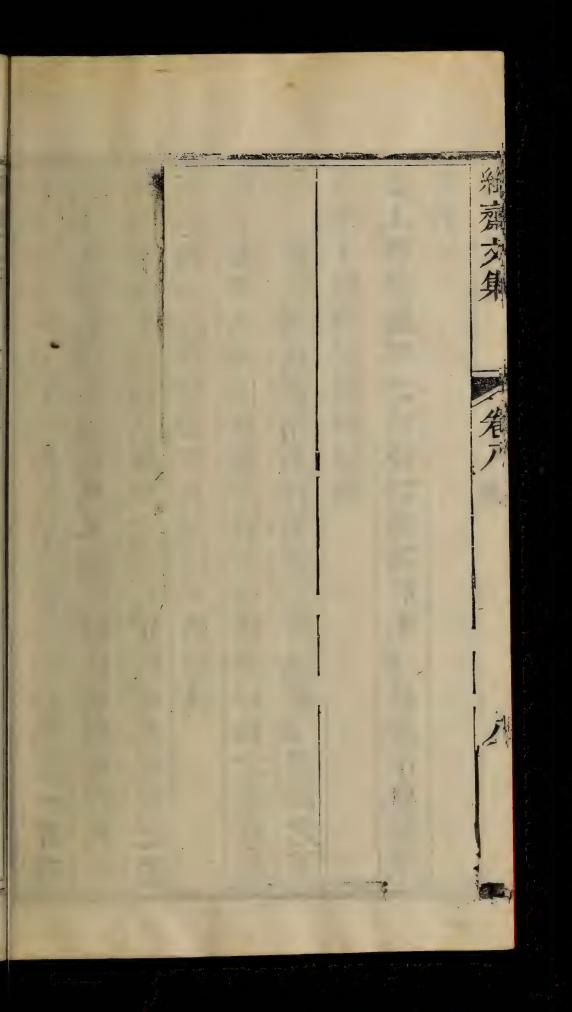
緝察文集 大功底定遂使天山左右恐拓坦郵 祖之意 天法 皇上本敬 聖祖蕩平崐漠西羌 規模閱遠 皇朝極和協順 摩靈赫濯荷數盛哉甲竊惟 一天篤祐 をバ 跋

大聖人行健不息宥密稱熙永昭久道化成之治哉臣 恩賜全帙盥手雜誦復敬繕於冊以誌欣幸忭躍之私 慎勍時幾持盈保泰為念不誠見 顺 云爾臣 蔡新拜手稽首敬書恭 章猶兢兢以 德鴻勲彌後極盛稽諸往牒實末前聞臣 147 敬釋

罪無文裝 七旬萬壽羣臣咸進嘏詞 歌之盛焉我 虞之世都 前吁 咈君臣交儆萬世而下猶想見殿拜 敬之道立以誠貞以恒而皆本於不自滿假之一心唐 因 遇 惟 製古稀說恭跋 侍郎 一乘乾出治惟日孜孜久道化成世際仁壽藏處 **堯典舜典言欽言恭大禹謨言祗承無非敬** 臣彭元瑞古稀九須而復 第八 跋 也主

皇上敬 著為古稀說以宣示在廷臣幸得虔誦紬繹再四益信 服籌邊則無不幬制作則無不備用人行政宵衣开 祖之無間勤民之無怠典學之無射而且奮武 天之無息法 伏觀我 無可規 疏佐以前亦不多見夫領不忘規固人臣之義然 天子謙德彌勒日新又新非特唐處三代所稀即 則領之不足何復言規在元瑞之進斯領 也

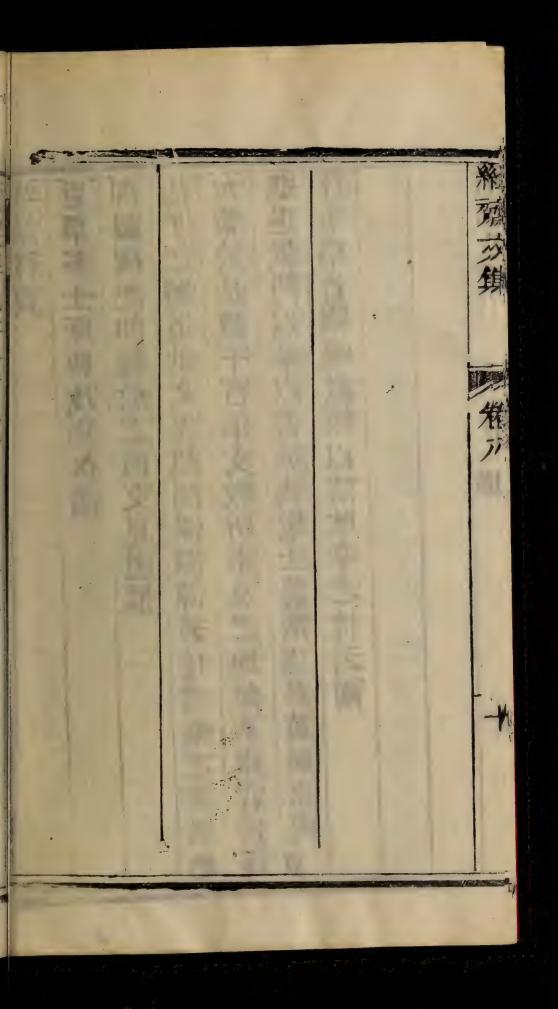
之至 皆主敬立誠貞恒而不自滿假之所致 日本でに長 皇上不視為領而視為規又概之羣臣所獻畢視 無不當也是以極意形容偷揚盛美繼萬之一耳 沫 窮由 非啻碩夫因規為規規之則有定即碩為規規之道 一秉冲 敬承緝熙之旨謹誌數語於末臣曷勝忭慶飲 手脈莫罄揚推 斯以推無物不有無時不然雖 執純固萬無待於規而慎 とらし故 竊 推 終如始之至意則 也臣受誦之下 爲



軍所と長 皇上承 聖朝 累沿重熙之化比戸粒歌人懷鉛槧我 伊古以來風化莫及逮沐 聖祖仁皇帝避暑山莊實惟熱河距邊關數百里而遙 年始立孔子廟堂於國學開元二十七年天下川縣皆 臣謹案漢以前有孔子廟然未嘗出闕里也唐貞觀三 和製熟河 文廟碑記恭跋 廟然猶未及關以外也專精

霑被 文命敷於四海邇者西域去京師二萬餘里悉入版圖 **萩澤設郡縣立學官宗廟百官之美富無不進而觀** 命所司度地庀材特崇殿宇具法儀備禮器 翠蕊屢奉 而學以蹌濟於辟癰泮水之間況平樂水之陽初 遊歌詠 聖之治以爲治 作師之心誠有不容已者爱 化治者福衢巷而拜瞻車服未隆其典 林 退

军所以其 拜手稽首竊綴數語以誌於幸之忧云爾 進退戟門以琴以書烝我髦士复哉盛矣莫與京矣 大備於是數千百年交教所未及之地無不確容揖讓 御製碑記即韓愈之因文見道推 親請釋 恩覃多士厥典茂焉伏寶 子之體道垂文義蘊閎深淵源若接禮樂之典煥 一般し、出



耳野に見 臨摹之妙已耳未有若我 陶倩墨海漢唐以降代有流傳顧惟是騁波拂之工極 盛意伏讀 鴻篇壽繹再四昭若發蒙臣竊惟自古帝王游藝文林 御製海化軒記暨十卷中各系 淳化 軒重刻 閣帖成臣 蔡新 切與 聖人好古石交嘉惠儒學之 恩賜敬謹觀玩仰見 欽定淳化軒重刻淳化閣帖恭跋 一次一

得失 聖學淵深 刻為海化閣帖當時稱為法帖之祖嗣是若二王府國 他若絳潭汝鼎之屬無慮數十益莫能逮 示已足珍重藝林而 聖明天縱 皇上之心融各體手訂羣疑溯六書之源流證千秋之 府所藏元施中賜畢士安本特冠諸揚以此摹刻傳 脩內司太清樓諸摹本續揚皆不如原揚之工其 神化日新者也臣謹案朱太宗集古名蹟墓

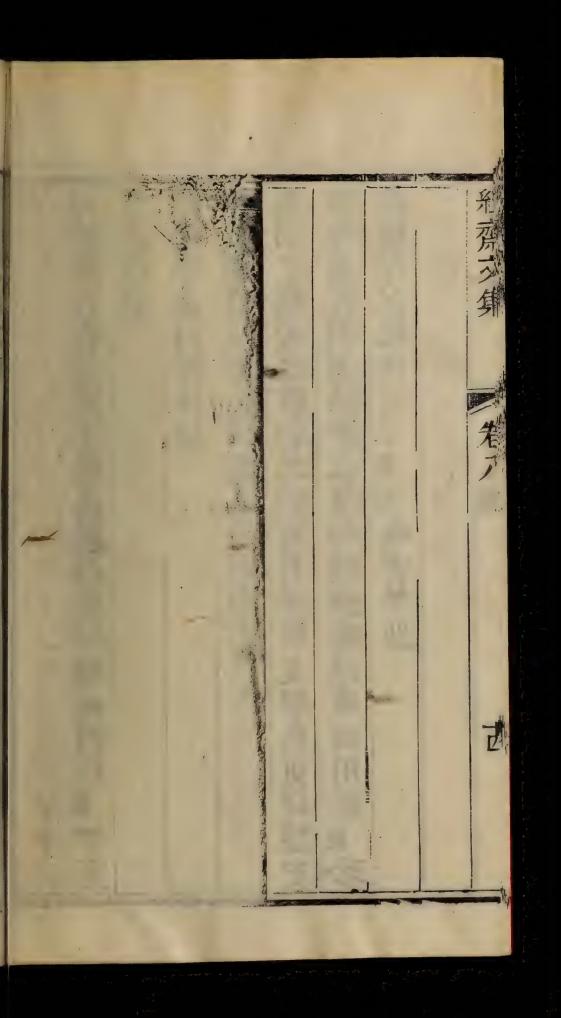
軍所に長 窺其與而漢唐晉宋均未能擬其盛者夫書藝也讀 唇裁校其異同正其訛謬删其複沓定其後先行間有 特命內廷諸臣重加排次一 层鑑精密以侍書王著考核良疎雖經黃伯思米 后宜冠帝王孔子弗書爵字正君臣之大分辨世代之 城有與盛矣抑臣恭讀之下更有心悅而誠服者夏 綱義炳圖疇而理賅經史則又有鍾張義獻所未嘗 卷末有識釐然各當煥然為章然後盡善盡美定髮 , 斜駁而猶未能衷於至是 シえ、ノ 跋 斷 於

察新敬書恭跋 御 聖人之嗜學而知學根乎性矣謹盥寫 遊敬綴無詞以識忭仰時乾隆王辰十有二月望日臣 聖人之論書而知藝通平道矣藝學也觀 製各篇以 一人光

岸帯で長 書辨證較詳而其間仍多未當我 **弗**脉於考古其世次名來爵里排類多乖復多誤 飲定重刻淳化閣帖釋文恭跋 朝之羅森朱家標互有異同即王澍著閣帖考正一 劉次莊施宿姜夔以及明之顧從義 之陋雖米芾黃長曆蘇觀輩各有專書以糾其謬 也至於點畫音義頗藉釋文以便觀覽則自陳 按 稱寶貴厥後潭絳大觀太清樓之刻均莫能 宋淳化初侍書王著奉勅撫勒唐以上 記し 跋 編

三希堂 廣為萬輯依交旁注 則援史以定之誤編複出則据文以釐之又諸家釋交 特命內廷詞臣排校選匠重鉤構 藏淳化帖初揚賜畢士安本 墨妙軒兩帖 皇上幾餘游藝於字學集其大成 語即辨明世次之中寫筆削維嚴之旨其名系爵里 加裁定識以 嘉惠藝林珍同主壁乃復出 軒置石每卷俱 內府舊

藏景仰之私忧云臣蔡新敬書恭跋 裁經義亦俱寓於斯也謹加繕錄轰池成冊用誌 **鏖别之精較諸臺勒之妙其有裡於文學為更鉅葢** 御識諸篇及釋文辨異各條編以為 年大分でに 頒 禁廷會家 可核實以資博聞不徒為曩代集帖增光而已臣叨直 賜拓本因獲詳釋 於至當在操觚者固可審形以求筆法在稽古者之 跋 臣



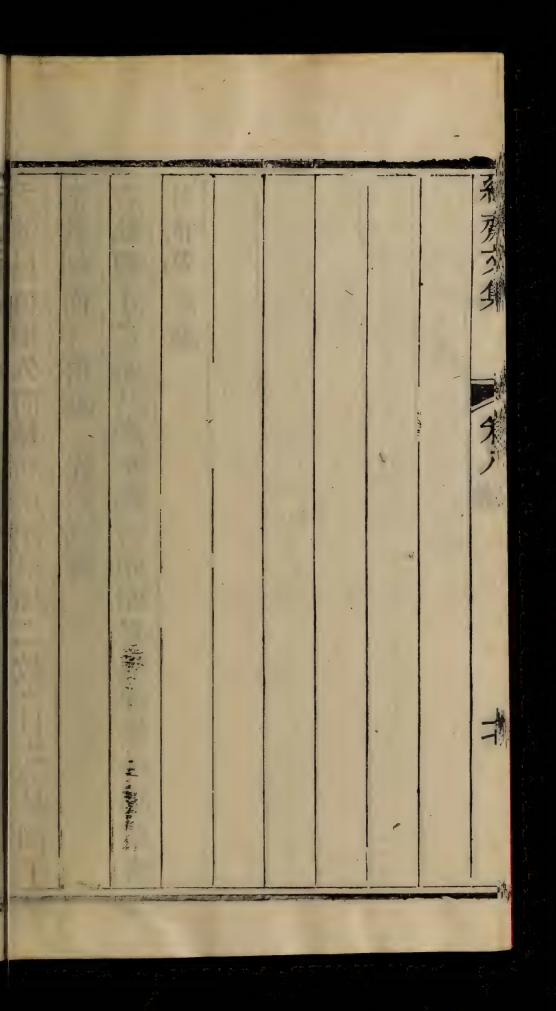
詔開四庫全書館內而恐府之藏外灣

掌牧所採故家 旦春に長 奇儒臣分司編校次第繕寫其外間頒希觀者以聚珍 所收莫不應集廼 皇朝純熙翔治車書大同 聖天子建中和之極稽古右交 又必折衷於聖人始能起前古以彰美備洪惟 逼其時以廣為搜羅得其地以示其藏弄而載道之文 臣稿惟樂河與洛摩啟圖書文教誕敷載籍日博要必 行要交准交溯四閣記恭跋 多り成

城者為 欽定四庫全書錄為四部分四處以皮之建於 著錄未廣其收藏亦復無法如虎觀蘭臺兩院三廳之 宸夷部帙既分統經史子集鈔錄得三萬六千 分設俱 平圖籍之盛非漢惠朱明所幾及矣且前代貯書不 版廣其流傳其書無關係者亦存其目甄别釐次定自 淵閣建 不足以垂 学が 避暑山莊則有 御 鉅制 園 者為 今 冊煌

星際之長 歸知津爲要權與於二典之交思交明蘊於中而發 外交在而道存焉是則堯舜禹湯文武周孔傳心之緒 天麻重道崇儒非文英闡六藝流別首重者經萬派同 御製四記推本於百年禮樂恭还 大聖人創制顯庸昭垂於永久哉伏讀 如用以導學海而觀瀾沾溉靡既者不誠見 文溯陽如四象之垂如四時之備閣之制取諸浙江 ア産閥 本於天一生水地六成之之義而疏川滙派經委秩 盛京則有 一点し跋

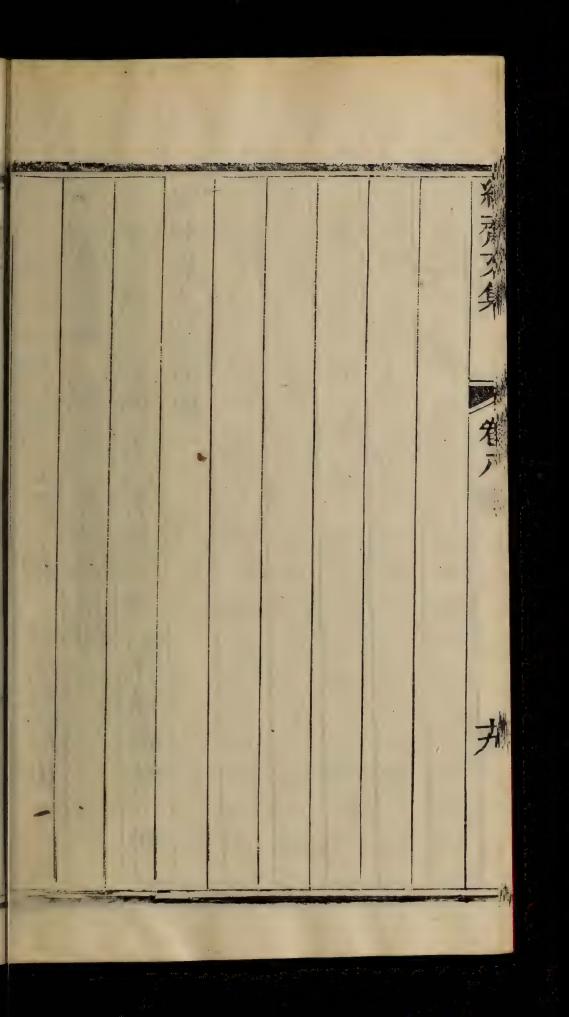
者長 鴻謨貽翼開萬年有道之基不又因文而著歟夫文之 無遺复乎莫尚惟 為用至廣惟 綜於此矣而因溯澗之詩仰溯 天文成道顯四庫書集古今之大成 製記備斯文之精粹淵深而津逮者博源遠而溯流 文懸象燦為日星時為川岳極宇宙之大觀而包括 ラ、先う 耳厥文集 唇藻遭逢之盛其慶幸爲何如耶爰敬謹繕錄踴躍懽 支運昌盛恒久而長新所謂皇極之數言是簽是訓干 情 而 為 之 跋 帝其訓而臣得近 一般し、跋 光以式瞻



耳寄て長 讀會其指歸斷然以鼓萬物而不與爲句是乾元之不 皇上心貫中和道通化育幾務之餘納釋經傳正其句 未為非至鼓萬物而不與聖人同憂作一句讀則天地 聖八不可言合德矣學者因循舊解習為固然我 御製讀易繫餅上傳第五章書義恭跋 而不能兼通如以顯藏互為其根明一陰一陽之道說 而已矣此其說莫備於易繫傳而註疏家或局於章句 司其化而授權於聖人聖人盡其心而歸功於天地 惟天下之治治於聖人而聖人之心通於天地天地 多り跋

東方づり 心聖人之為即對天地之化故日同也若夫繫傳與中 言所利也聖人同憂是吉凶與民同患也夫禮樂刑 節道統治統一以貫之又豈經生訓詁之學所能窺見 之性見仁見知即率性之道百姓不知又修道之教所 大聖八指示如日月麗天有目共觀繼善成性即天 不容已者孔子所以上承三聖而下傳子思者若合符 敷施莫非長養收藏之迭用聖人之憂卽體天地之 相表裏此千古未發之蘊實千古不刊之論 哉臣陛醉之日於聞 政

軍新文美 聖學之重光幸餘生之有覺不勝歡忭謹繕錄成冊以 誌悅服之忱云爾 彻 製書義給 巨觀看 臣捧讀再四仰 聖論始有一嘴之明及至石槽 行宫蒙發出 ラシン



不一大一大一人一人 津三岔河口人於海順天之西北日宣化西南 河白河 南日河間其水最著者日永定河 南流自入海者也從邁薊而西為順天府其水則有 路河至通州合畿輔以北諸水經北運河東南行至 海在遵薊者經玉田寶城會學河入於海皆山海 直隸大小七十餘河其在永平者由遷安經灤州入於 雜 著 直隸河圖說 潮 河自古北口人自河自獨石口入會密雲由 一元シ 雜 君 自朔州東行合大同 關

寧晉俱自寧晉泊由子牙河東北往東淀出三岔河口 海沱河由井陘經郡東南入寧晉順德廣平諸水亦 **淀其南日** 處河 返河 叉 其南日 磁河皆 會於 祁州 定之北日柜馬河過涿州會易水經白溝河東南入西 固定俱自西定注東定出三名河口入於海保定之西 入西定式遷郡者目徐河朝陽曲逆合諸山泉東行入 水人直隸界東會宣化以上諸水又東會延慶以上 一正定又其南目順德又其南日廣平正定之水 經藍溝橋繞幾句注東定出三名河口入於海保

人、一丁生町、一 ラーヨンヨー

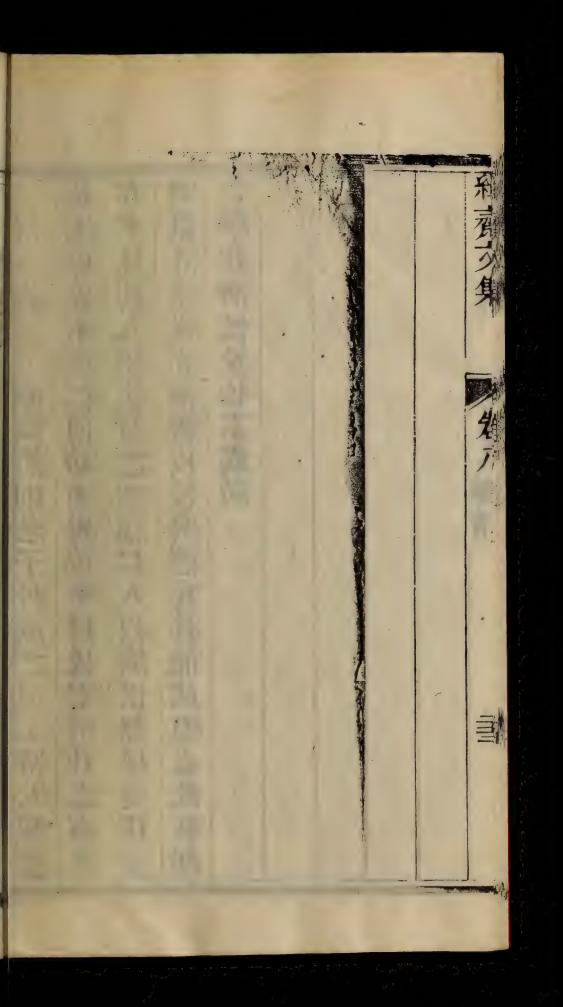
一人於海廣平之東南日大名其水則漳河衛河經河南 料喬七集 定之水則滙白洋淀東行注三角淀三角定之水又東 行出三盆河口者也合一省大小七十餘泉總會一 順德廣平之水則會寧晉由子牙河東北注三角定保 河口宣化以上之水則合永定河東南注三角淀正定 三公河口其在大名者由臨清南運河東北行至三名 遵薊諸山泉耳其在順天者由通州北運河東南行至 口入於海總直隸諸水其不由三名何口入海者永平 界出山東至臨凊州合南運河北行至天津出三岔 送へ雑著 崖

ニュアラタ 入海宜其驟雨急漲泛濫橫溢為民生患也 一品明日以在八台首 THE PERSON 理がな の以外に 自幹經東特息 オナノ 明川谷內理河北行冠天 形物造生医河域南 形成表情由 かかか田 母色品的图 のでの日日 女 一 一 一 一 一

丹欲得之一已私也聖門之汲汲於求仁欲達之天 **輝齋文集** 言性命精微之理皆杳冥恍惚未能折其謬而服 極意鑽研一而未能得其領要長而涉獵於道教其間 其名耳故老氏汲汲於還丹聖門汲汲於求仁其致 也余始開而惑焉觸自惟勿習儒書於聖門求仁之方 合者始確然信其異而非同也葢老氏之汲汲於還 反覆深思究其立心之始與成功之終有判 丹仁說 一教合一 之說者謂老氏之丹郎儒者之仁特異 とおい、雑者

皆吾分內事巍巍乎有天下而不與焉惟聖者能之 散著而非其本體也若論本體則天下歸仁宇宙內 立心之始既判而不同而成就之規復迥然其互異 欲以自私自利之心與胞民與物之量同類而並 物於八必有所濟隨分可自盡 吳而至而於人無與也達之天下者所謂苟存心於愛 公也得之一已者所謂刀圭一入口白日生 三子許其功而不許其仁抑獨 之甚矣或謂禮樂兵農皆濟世之具孔子於由求 而於已亦無與也是其 何歟日兵農禮樂仁 画 羽翰 觀

可をいくだ 之學非濟世及物不爲功 將巢許隨光亦倫胥以没矣惡在其能成道也故吾儒 亦未見其八即使有之亦賴仁人以濟世無旱變稷 化生身豈不與仁同功而與位乎日拔宅飛升之事今 藝之可擬哉然則老子丹成之後上符天錄造 一般を一般著



屋祭に長 繼曾者得主之繼會者絕 爲後而小宗無爲後據禮丧有無後無無主繼高者絶 禮經精之先儒之論說又有拘而難行宜於古而不宜 不可以絕何休云小宗無後當絕後儒因之謂大宗有 於今者傳日為後者孰後後大宗也大宗者收族者 接禮經有為人後之文則無後者當繼嗣正也子夏原學 八後支子可也嗚呼後聖有作不易斯言矣顧考之 何 如而可爲之後同宗則可爲之後又日何如而 火光ラ 雑 著 繼祖者得主之繼祖者絕

彩嗣說

皆其祖也舍是而必爲後是專其貨財官室而以爲已 支庶凡無後者皆可立也禮不孝有三無後為大彼 1 禰者得主之繼禰者 說也田汝成云昆弟異居者當立後邱文莊謂 政房親之覬観樂禍者聖人所必禁也此念巷 **耐祭烏用立後且所謂大名顯宦必實有德業聞** 顯宦者不宜絕此又因古禮之不可泥緣 酌者也近世高安朱氏猶或非之謂生雖異居 可恐非近情之論愚竊以為宗不論大小子 前祖繼記 祖者前會繼會者耐高 人情 羅 而為 有

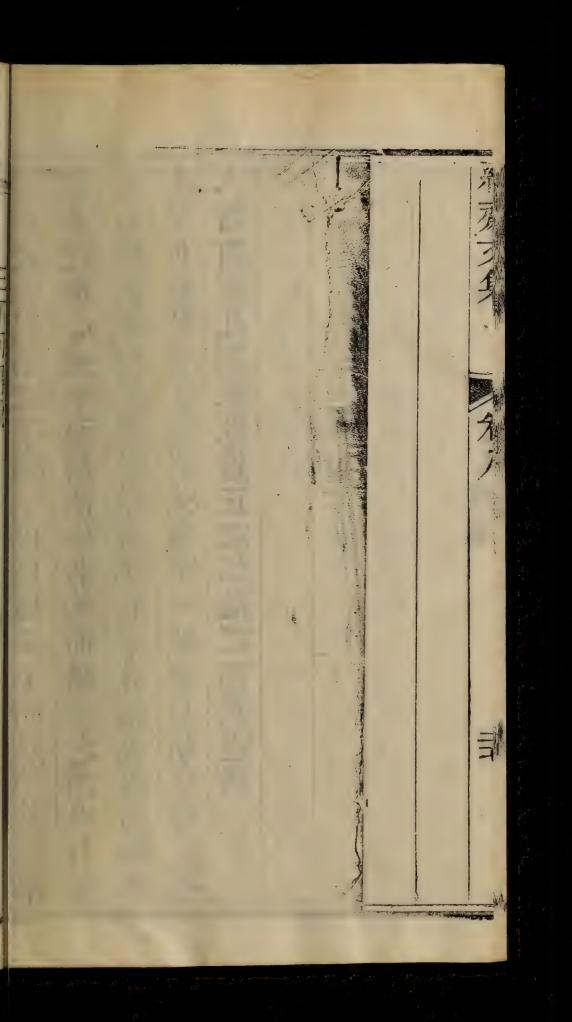
論以長子繼大宗諸父無後祭於宗家後以其庶子還 或曰支庶皆可立後是固然矣宗子無後必執以長繼 未可厚非也必泥支子當絕之交其亦爲矣 安而覬覦絕幽以慰死明以養生亦仁人孝子之用心 將馬置之其歸之宗子耶抑歸之親兄弟耶是皆兆亂 啟爭之道也惟立後則各得其所宗以承祀不替人心 惡若以私其所有為嫌而聽其無後則其貨財居室 則何如日以長繼長之說經無明交惟通典載田瓊 がら、雑著

庶獨非八子平利其貨財居室而争繼啟訟者誠

紀元シ集 者五世則遷者也祖遷於上宗易於下五世之後莫之 別之宗已迄無定論其所謂宗子者大抵宗其繼高祖 無庶子當絕父以後大宗亦為族無庶子言之也非謂 承其父然此為同宗無支子者言之也非謂有支子可 有庶可繼者亦必以長子後大宗也夫宗法之廢久矣 繼者亦必以長子後大宗也漢石渠議云大宗無後族 修宗社人民之所倚賴土田里居族姓之所繫維皆於 定乎在今則不然大夫多起於單寒不分支庶所謂繼 之所謂大宗者世卿之家命於朝廷若魯三桓鄭七 光ブ 星層に長 之不在此例若舍同宗之可繼而養他姓爲子者明告 昆弟之子此其正也或父母在時擇同宗之賢者教育 宗矣又何必奪人之宗以爲宗乎况族人以支子等 别宗同姓亦不可是始祖以下皆可立以為後數日然 宗適子不得後大宗子夏之言也又何惑乎 問同宗則可為之後疏謂同承别子之後一宗之內 長共斤革之繼而昭穆不順者更之繼而其子忤逆 必自近者始如宗子無後先求諸同父諸弟之子無 繼則及其同祖昆弟之子又不得則求諸同會同高 をく雑者

也此皆宜於今而不悖於古者則以是為吾族繼嗣之 告於所宗之廟而返之繼而其後無子而所生之後 無子者則俟旣娶生子以一子還本生父母亦禮之權 有實跡者告於所宗之廟而返之許再繼其應繼不繼 糸でブタ 而分給之繼而其後有子而所生之後無子者願歸則 爭繼及繼而擅反或阻撓應繼之八族長共斥責之 再繼者又將何如日是皆親愛之心不篤而自私之 也可或日吾族固有多子而不肯繼八亦有有子面 可則聞官治之繼而其後有子者亦酌其貨財房產 えたアー

人皆有之此則未能遽正之姑聽之而爲之辨 生父母雖然當丁亦之式微懼一幾之易斬父母之心 之不祀於心安平至所謂繼者絕而續之之謂也有 后版也夫兄弟之子猶子也已則多子而忍聽其兄弟 而再繼於義何居是世俗所謂養子非繼也義當歸 **八** 第 著 Ė



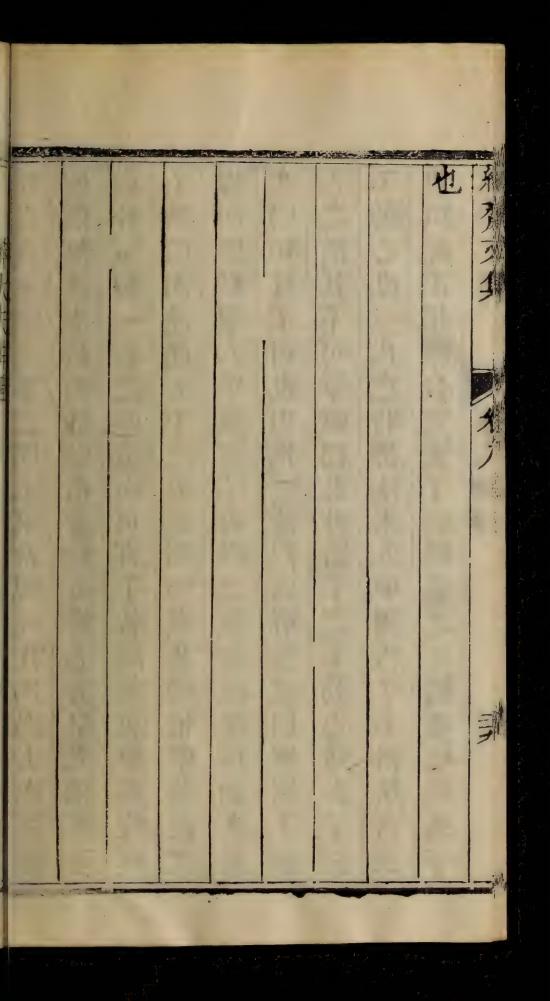
揖察文集 者則必悔悟深切痛自刻責以為遷改之端易曰震 其慊於吾心者忘之猶可言也其差錯謬誤不安於心 心不可得初甚樂之咸謂事心之學莫過於此與五傷 不動心之學也雖然余亦嘗從事於斯矣夫過去之事 無將迚無內外擴然大公物來順應之言若合符節此 之法彙為一冊為事心錄畫夜體玩而終不能有得 不管苦此心難治因集先儒言操心養心存心求放心 看金剛經所云過去心不可得現在心不可得未來 には、雑著

二不可得說

央幾之力不能當幾而發泛應曲當也今在過去者震 之事則當幾之是非得失間不容髮非實有審幾之哲 以豫也豈得以未來爲出位之思願外之想乎至現 立自古名臣碩輔所以定大疑决大計而成大務者皆 素何能應之裕如則豫之不可已也中庸言凡事豫 得平頻復之厲實基於此若夫未來之事其計度謀望 **告者存乎悔昌黎亦云小人在唇亦克知悔及其既寧** 終莫能戒在辱而悔之旣寧而忘之非過去心之不 不存可也其或事關艱鉅時當盤錯苟非講之有 ラカラ

でたこうをしていた。

軍際文集 心之道其不可學歟日此非孟子之不動心乃告子 鹵莽滅裂一心之迴惑尚可言乎若謂無思無為 現在為未來而不之問未來者視現在為過去而不復 與此正相陷合宜孟子於楊墨之外獨曉曉於告于 動心也三代之時佛法未入中國告子不得於言 所望於學人乎故三不可得之說余旣學焉而未 明 動 知 感而遂通天下之故此則知幾其神惟聖者能之 無遠慮於前徒賠借鑒於後勢必旁皇失錯 其不可也因為之說以自解云或日然則不 をし、雑 著 七 寂



酒 著述 予雲宓何以 察文集 不虚 公以來未有漢公之懿也勤勞則過於 梁 子劉長 錄 有補於世 周亮工書影曰蜀素宓與王商 莽大夫辨證 至今 美 亦云揚子雲恬澹寡營不競時名以賣文 沙川 人多惡之及卒其怨家取 靡有白其心跡者 汪琬 稱 泥蟠 行參聖師 跋 色 楊 不海行參聖師云云使美 雄 傳 著 耶焦澹園為子雲辨證 云吾吳揚莊簡 馮元 成以美新 法言援筆益 書如揚 阿 公嘗祭 馬劉 新 自

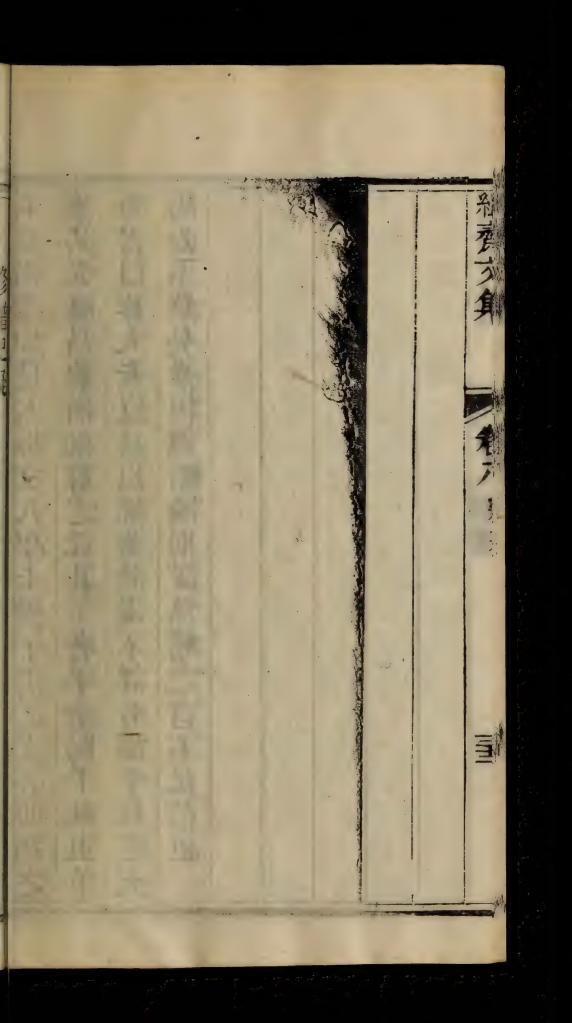
之莽之號安漢公也在 漢與二百一十載自高帝至平帝正值 丽 合四 餘自成帝建始改元至 雄 命投閣年七十一 在 辨子雲未嘗仕 餘 料 甘泉赋麥腸出收 始 不 縣 粕 四 揚子雲祠堂記歷引郫 年 百 調雄 年 莽而 平 乎則傳言 帝元始間法言稱漢 卒 鳳 是時恐亦未然就 天鳳五年 胡 五年卒 而 氏 說尤詳大 納 之明日瑟卒成 其數則 考雄 人簡 計五十年 恐誤 畧 調傳 至西京 雄

軍将で長 案漢書孝成帝時客有薦雄文似相如者上方祀甘泉 召雄待詔承明之庭正月從上甘泉還奏甘泉賦 投閣恐係谷子雲事 十一卒當在平帝末雄仕歷成哀平故稱三世不徙官 王介甫諸家以年數考之謂子雲與莽不相及上符命 可解也 若復仕莽又記止三世哉由是知雄央無為莽大夫 時已遠其傳訛固宜桓譚親見子雲何差謬乃爾殆 投閣美新之事其說可謂辨而核矣但班孟堅去子雲 見名う雑者

利深ラ角 待詔歲餘奏羽獵賦幸甘泉為永始四年事長楊校 贊日雄自序年四十餘自蜀來京師大司馬王音薦雄 歲豈得以建始改元歷天鳳為年近百歲乎不得以是 為元延二年事則雄之待詔承明當在永始三四年也 若以四十一當永始四年則天鳳五年卒適當七十一 雄年四十餘官京師亦烏知其為四十九與四十一耶 徙官亦非謂雄歷官止三世也且當莽時雄已稍遷為 傳誤又贊言當成哀平間莽賢皆為大夫而雄三世 大夫豈得云不徙官乎孟堅作史去雄沒纔四十餘年 見え

二人語。世間即グロルンへと

量所之集 儒必不然矣惟桓譚新論則誠無稽之言不足信也 特書日莽大夫豈其以訛傳訛漫不詳考誣千秋之大 護其失雖昌黎猶推尊之況其下者乎紫陽千秋直筆 不應錯謬如是大抵文八學士愛子雲之文必曲為之 一人とし雑茗



耳斯文集 有長眉公隨陳將軍政戌閩屯雲霄至元鼎遷居蔡 於明 一片生固為階州 松松生溥溥生仁傑為諫議大夫仁 蔡氏之譜惟金鰲最著其譜始於朱咸淳辛未一 洪武壬子再修於宏治戊申三修於萬歷丙戌 祖元鼎生二子長誠立次誠存誠立生芹為 理學名儒元鼎以上世次失傳故金鰲譜以元鼎 業頗為有據譜載蔡之先光州 譜紀 疑 第分プ 刺史固生境境生莊 雜 著 固始人唐儀 爲翰林 傑生希稷為 侍讀 判 鳳間

滁 大夫今澄海南門蔡氏是也會孫精 侍 因家於泉今吳店市蔡氏是也震八世 至正癸已遭土贼之亂闔 繼分掌潮陽關望庄 存者金鰲 生自成自 因家焉自元鼎至七牛世嫡 即 東埔 希稷生逢甲為宋進士 今石埕蔡氏是也譜系分載甚明吾族自 正自成生 派自正 因家於 復吉子 し牛自正贅金鰲與族 族 稱使 潮 孫 死 相 也其間 於石穴蔡坑 承 傳子震為 公初著家譜者 分掌 凡十三世 分派 孫 銀 居 仲 吳 者 也 祀 D

當癸巳之變年方十六果爲て牛之子不宜獨在西 族強焉則し牛之死於難也信矣我直翁生至元戊寅 信夫祖孫父子之間精神命脈一氣感通焉可誣也萬 直然以上世代無稽相傳為元鼎子孫而莫詳世系金 濟文集 將可乎哉按金鰲譜稱七牛至正戊子在蔡坑造大 砌石橋石路其必無遷居之志明矣六年而難作 所據不核在子孫為誣其祖而使吾祖宗謂他人父 姓有以語牒至者於し牛之下註遭一分逃今住 西湖於是咸日直翁即七牛之子也遂欲據以傳 を入り 雜著

チージージ 續譜正當家難初平之時思合族 猶惓惓焉欲聯 承 或 不宜絕 献 於 不宜遽 逃 子修譜時其 世 宗之念方篤直 此安土重遷亦未可知日若 難 嫡 至此 不往來也或日當時亦安知其不往來或 以家嗣 區而 則明 别之 而合之我族蓮拳公已為第官部 於於 至親而近在 初難平之後歸蔡坑復業者不少 與 闢 翁果與聘 望吳店東埔 潮 泉一 收好之誼傷原之 例 同邑為時 是 不 同 系其子 為逢 則洪 三支雖 武時聘 未 甲曾 也 傳

自歟日不可知也不可知斯闕之矣闕之者疑之也疑 以外逃屬之其子不宜退而綴之其為後人添入之筆 理或然也然則今吾譜一世祖直翁公名下將不詳所 註外兆住漳浦西湖不知所謂外逃者謂て牛耶し牛 則已遭害矣若乙牛之子耶亦當註其子之名於下而 觀之乙牛下但存黑點蓋已絕者也今於遺害之下添 長老云金鰲譜七牛之下原註遭害二字既又得圓圓 ※ 亦不聞收我族以入世系此又其不可信者也嘗聞 公亦發科登仕籍既未聞援金鰲以為世族而金 だく雑著

之者将以求信也是亦金鰲洞元鼎而遺長眉之意也

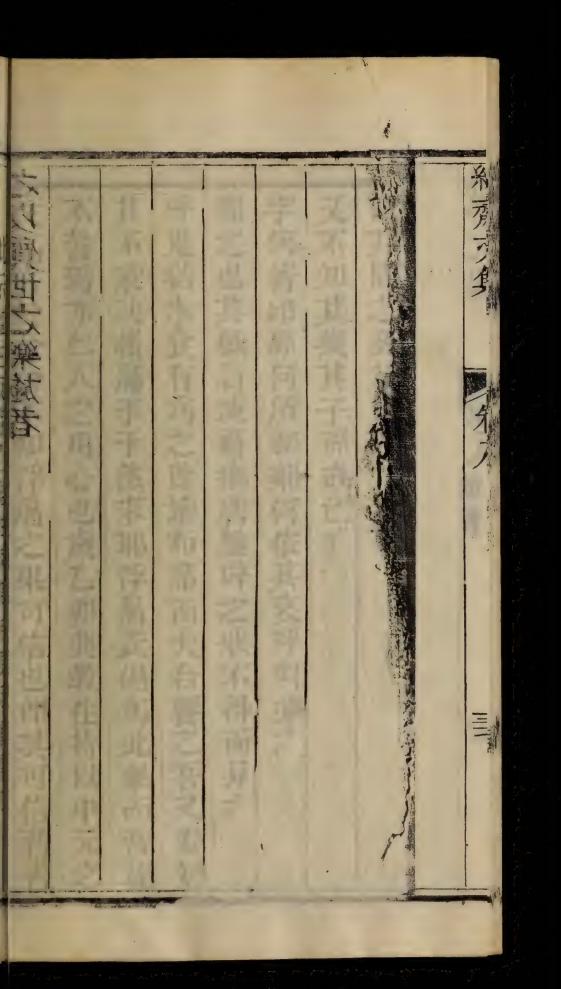
.. i.

食者聽之不可知之數而莫之信而再以此事屬之浮 以至掩船埋齿靡不纏綿悱恻而獨於窮鬼之哀號求 儒者以萬物為一體凡疲癃殘疾惸獨鰥寡皆加之意 五十八之衣鉢此其不可信者也及聞六道之說感之 余嘗聞祇樹之說疑之謂舍衛城中烏足以供千二百 餓鬼不可信而可信者也既又聞盂蘭之會悲之吾 迴者之可信乎然而若敖之鬼不其餒而則六道所 死則體魄歸於地魂氣升於天無不之也烏有所謂 與教寺盂蘭會小引 ると雑者

字何著邱原何所鄉鄰何依其哀呼叫嘯之聲不得而 徙其間之死於病死於寇死於道路死於水火災耐者 屠氏也余嘗上下干百年幾怒兵燹幾經饑饉幾承轉 邪アッタ 其不蒙於輯屢于于然來耶浮居氏倡為此舉而吾徒 呼 役為言於余余不知浮屠之果可信也即其可信者善 不訾焉亦仁人之用心也歲乙卯與教住持以中元 不知其幾其子孫或已滅沒無存則其民族何一 思猶水食有為之除壇布席而大合饗之吾又安知 之也其低石竦肩撫膺盤辟之狀不得而見之也鳴

フットイナーナーノーベストリートー

は際火集 一		



也又載文武官應襲陰者分頗長子孫承襲嫡長子孫 大清律載凡立嫡子違法者杖八十其嫡妻年五十以 立世子之親弟是亦次嫡也庶子不得立者也又 祭朱子日宗子只得立嫡雖庶長不得立若世子死 古宗法與官員襲陰者義可相通家禮云小宗不可僭 據呈以庶長兄嗣子承重為問經無明文但思承重 一無子者得立庶子是未五十而有子者不得立庶子 示監生束帶呈監生束帶 遞呈請示云 が、雑著 承 束帶之父死當時

當承重也明甚生嫡兄雖已少亡生與弟皆嫡次循禮 按之以律即使僧儒猶存亦在支子不祭之列收之不 義甚明今岐雖承繼長門而僧儒自屬非嫡稽之於古 有故嫡次子孫襲若無嫡次子孫方許庶長子孫襲其 而行可也

严异於美 畏也或日了凡以儒而入墨又援墨以附儒以教其 以悟理數之相因識性命之一致天人感通之際甚 可矣聖人者修德不望報 是則耳目聰明洪鈞賦予之身與禽獸草木蟲魚質質 之所玩侮者幾希姪仲履以素冊索書因錄此以示 焉自生自城於天地之間其不爲造物之所咄笑思神 作善降祥修身立命之說學者終身誦之而不能深信 因果報應之說叉以為釋氏業緣之教儒者不道審若 麦了几先生訓子書後 一般八雜著 報而修修已不誠此其立說

一名一元二二年 非不甚高然上根之人既不多觀舉目皆中下之器吾

己刻在中州試讀者也今三十餘年矣其圈點評隱 行を行くに 癸卯夏五舟過姑蘇太守胡君鑒泉來謁禮甚恭叩之二 淚下讀未竟而驛騎報先生適至勿皇出近及今思之 曉山先生手錄試藝一篇即余視學中川時所拔冠 敏稱幹河面君国间怕儒者心甚異之翌日出其贈公 温然敦且厚蘇為兩江劇郡守是邦者意必有奇材異 咸太守語余曰昨偶 原卷抄錄萬日擊節嘆賞情形如在目前不勝今昔 胡曉山試藝題 リスノ雑著 檢舊書題得先大夫手澤凄然

殆有奇遇余白是尊甫贈公與余威契適以君孝思會 彩層シタ 使毋忘世業讀父書而絕祖武作合之緣固不以世代 以語太守因書其後而歸之太守其善藏之以示子孫 而商舊學豈偶然哉少陵云文章有神交有道信夫旣 而余亦得以數十年文章知遇邂逅逃通家言訂新知 ラ先ブ

然而喜茲錄也殆空谷足音數歲既暮茂三將假歸 余家又以是誨余一孫莊周云逃空虛者聞人足音跫 學 者比比而 場次則廣交遊習機變自矜識時達務以 今世俗教子弟上焉者學文章為制舉業馳逐聲利之 衙女集 夕教子弟有强以為迁且抽者茂三弗恤也今年館 所載及宋元以來先儒諸嘉言善行節錄成卷帙以 頑率奢傲張子所謂從幼便驕惰壞了到長益 書吳茂三訓蒙輯要卷後 然是可慨也吳友茂三懲末俗之獎獨 学兴雅著 思娜 曲 見取 取 凶

楚之咻云爾 シケーアニクを 素冊索余書遂即其所錄者書之以志同好且以解衆 北京在及城下所門從功極等以後了到段 則所交強因極受自丹西的造者以因而 が太本が以外の西面を行 形可吸以跨越且拥着於二 一気ブ 門者學文意門別報明祖送除 正非以 年後空中小川

年育で長 讀便明人多讀至六爻為一句遂誤以大象為 之六爻周公所繫之詞也繫小象傳注 依古本凡王 標題總注如卦之上下兩象 日以别之即今現行之易是也朱子本義做日 十二篇 易折 又以大象附象小象附交每節 周易明 一弱所 衷所定者 經傳 辨 加 錄後 不相 黎日等句 雑 至費直始以象象文言雜 附 若 屬如今 悉皆刪去而每卷首 係大 象傳注釋 加象日 釋 周 及兩 **黎**目 作 東 公

履虎尾否之匪人同人于野民其背詞與名連屬似是 矣 雷以 卦 亦云不可考周禮三易經卦皆八 有八卦之名重卦之名則文王所命也但朱子答 法門 手所定非因舊名而增加者李文貞以為伏義時僅 不始自交王豈伏羲時有重卦 動節作釋內方圖極有見解本義與上章同亦未 圖中 列 四 五 光ブ 兩層旁注十六卦三十二卦是開互 其别皆六十四是重 而無其名 門

弱際文集 詳此書所云火候大抵即參同之旨也其法以乾坤為 魏伯陽作參同契為火候之祖朱子與蔡季通辨論甚 與圖序稍倒耳 以乾坤終焉者上言不易之體此言變易之用也 依項氏說則上以天地說起為數往者順但水火雷風 陰也與上交知來者逆只是一理上章以天地說起此 八句是也雷動風散震異居首也兩潤日暄坎離次之 可盡非此節即易逆數也項安世以逆數句為起下交 艮止免誤艮兒又次之也乾君坤藏終之以純陽純 一学へ 雑著

董因為交公签得泰之八是六爻皆不變者亦謂之八 撰著者多認歸奇為正數過撰為散數致使七八九六 何耶 以八言以為舉其不變之爻以為說朱子亦如此說但 之理不明左氏內外傳晉文貞屯悔豫穆姜艮之隨皆 却無分爻之文如麻衣所云者參同契之旨未能洞然 **卦分配一月朝屯暮紫晝夜各一經緯日使只是分卦** 門戸坎離為乾坤二用牝牡四卦以為橐籥其餘六十 不敢强解大抵皆易學之支流非聖經之要旨也 ラダラ 马

単層と長 頤之為象只是顛拂一字求初者為顛求上者為拂故 冬至必值復夏至必值姤竊未解 差矣一亦尚五度有奇以卦爻推之亦尚差五爻何 據麻衣易分交值日之法自當以氣盈為主方合大圓 三拂四顛五拂獨此爻顛拂並用勉齋黃氏以顛頤爲 十爻分配一歲氣候尚少五日有奇則次年冬至日 圖二十四氣之序但除八純卦二十四爻只有三百六 句拂經于邱頤為一句 が多く雑著 岩 邱頤作

邱園自樂之賢亦通但真六五資於邱園亦指上九艮 體而在事外者 発売う多 ええ 山山

解解と無 **喜從記誦中傳寫者啖氏之說恐公殼亦未必然** 之後自是口傳相授但始初必有原文如伏勝之授尚 也左氏比諸家最為晚出公穀先見於武宜之世秦火 鼻祖司馬氏而外恐未能擬似其非漢儒所編次無疑 未有用意為交詞者用意為交自左氏始其書為史記 公穀主於解經左氏長於論事解經從質即鄉 妨綴八論事何文故多恭飾昌黎所謂浮夸是也古 書沈及思春秋三 一傳口傳 一一歩い雑 二傳明辨錄後 國語音

禮賜之爵然後為鬯未賜爵則資鬯於天子故知古者 利ラカラ角 議其二年中悉皆奏泊也 孔子七十歲以前未見魯 通似可不必深辯 史固無此理但因欲修春秋再向太史氏編觀義亦可 於哀公二十有七年去獲麟之歲尚有十三年似不得 與邱明同觀魯史經傳並作固屬可疑至左氏隸事終 天子賜爵極重不得與鞶鑑 感麟而作 酒

殺里克

懷嬴自是因懷公認而及之非别有取義左氏事後為 夷吾一人而已衛莊公之於渾良夫也亦然 傅稍别然據公羊所載亦正與此一例葢衛行鄭突晉 行入以襄公二十有六年殺霸喜在踰年之後事與旦 獻公入而殺衛喜亦可並觀左氏稱衛喜專公患之 懐嬴與馬

岸際て長 文以其懷公也而懷嬴之猶曰圉妻與焉耳以別於四 也並非當時即有懷嬴之號厥後稱辰嬴者則適文 ラジン雑著

彩ララタ 若謂前此晉魯無會盟之事故不以告如詭諸卒殺申 秦穆之伯也猶勝宋襄自齊桓死而列國無伯宋襄以 赴殊不可解 生里克弑君殺里克丕鄭等類皆見於經詭請以前不 概見者晋至獻公始大也但夷吾卒懷公在時何以不 桓公管仲托孤之故而與師伐齊勝齊則自以爲伯矣 公後所字也若謂嬴固字懷與懷公諡同而改恐未必 **遂覇西戎** 夷吾卒 一生

묅

憲未曾伯也自晉交死而列國無伯索穆以終用孟明 門體晉勝晉則亦可以為伯矣況悔迟用人又為聖人

所取平

有星孛入於北斗

黄氏之誤本此 交乃春秋分非羅計也羅計者黃白道交角處也月有 九行元人一之日白道 也近世星命家以四餘並七政為十一曜竟似有星矣 李淳風始奠字行度當是炁字之字乃月最高行非星 黃赤道赤字宜改白字葢黃赤道

写所と長

見らし雑

糸一次一つ生 趙穿 光ノ

必實有所見故直書盾弑其君惜也越境乃免恐非夫 子之言若越境可免則不得竟書為弑矣 起穿弑君自是希盾之意或盾使之弑也當日太史氏

以國 語不同為趙孟子木出脫亦有見解但思权向 趙孟子木

氏本意未必如此

會使楚既能侍言必通楚語何以子木又不能對

扉所と長 遇望時易入於闇 聖人毎引以為戒者以其 可破 在晦皆歷官置朔之誤所引洪能不言日月星 政為最低近地其行度又有小輪次 謂朔者合朔也經度同謂之合朔並緯度亦同 H 用性 向歆何鄭之說但詩以日食為變書稱瞽奏鼓 而日為之食故過朔而食不及朔而食與 恐懼修省之道 於社 ラミノ 雖其行度自然不得與星字並言災異 虚 而食 也 彼 理 雖常其跡則變也忽而 月而食 則為其常者月於 輪自為高下故

能歸宋公者尤在國固臣之國也一語故楚人扶宋 處為因其淫佚而加之 始明 國為君守一句自是後世權國者所不及然目夷所以 公羊於子同日喜有正也是明以同為桓子矣故知此 系元づり 反經合道一言開後人無數藉口處朱儒出而權之義 執祭仲 國爲君守之曷爲不入 同非吾子 光光ブ

之意也北符用之而英宗以歸南渡反之而二聖不復 使復國者不體此意急則為前驅之射緩則與奪門之 以逼宋朱人日吾國已有君矣此公孫申示晉不急君

師矣可慨也

左氏寺人貂漏師多魚則宦寺典兵之始矣 戎者衛也 不近刑人

百門大計した世 伐矣考經文戎伐凡伯於楚邱以歸於楚邱則衛之罪 為其伐天子之使貶而我之據穀梁原文則直以為衛 ラジノ雑著

歸輟戰而奔以其在軍而逃故以是為逃軍也皆以申 雍前還晉云云是 蔑亦在統師之列但為逆 难非拒秦 據左氏合狐之役先茂將下軍杜註先茂士會逆公子 也及至卒然變計背先蔑而敗秦師先蔑乃懼罪不敢 見矣又何必伐者之即衛哉此穀架之深文也 以不言出在外也之意三傳俱無甚矛盾似可從 心侵逃軍之便貶而成之懷穀聚原文則重以為 府用を向英宗以歸南渡反之而 先厂

日君图尼有君名

